

La Burxa



EL REBROT EN FA 10!

El festival organitzat per Maulets, el jovent independentista i revolucionari, ja té 10 anys. L'edició d'enguany, celebrada a Berga, va comptar amb nombroses xerrades i debats així com concerts de grups com Obrint Pas o Pepet i Marieta.

PÀGINA 7



La sanitat també amenaçada per les retallades del govern

La sanitat, així com l'educació, és un dels àmbits on es veuran amb més gruessa les conseqüències de les retallades del govern de CIU. Els i les professionals dels serveis sanitaris han hagut de presentar un document per explicar com podran estalviar el 10% de reducció de pressupost que ha fet el govern. Els tres pilars són el tancament de quiròfans i de llits i la no renovació de contractes tempo-

ral.

Els i les professionals denuncien que el tancament de quiròfans en horari de tarda, com vol el govern, dilatarà encara més les llistes d'espera, ja que moltes operacions no es podran dur a terme. A aquest fet cal sumar-hi la llista d'espera de proves diagnòstiques, per la reducció de personal altament especialitzat.

El tancament de llits afecta diver-

sos hospitals com el de Bellvitge, on es tancaran dues plantes i una tercera els caps de setmana; el Clínic, on se suprimiran de 50 a 100 llits; o l'Hospital Dos de Maig, el qual tancarà les portes el proper mes de setembre.

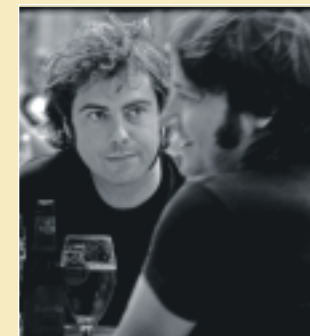
Finalment, la no renovació de contractes temporals farà que els hospitals s'hagin d'organitzar amb el personal fixo i hauran de prescindir

dels contractes de substitució i/o interinatge.

Al barri s'estan concentrant tant professionals com usuàries per tal de mostrar la seva disconformitat amb les mesures preses pel govern i ho seguiran fent a la tornada de l'estiu.

Pàgina 3

David Caño i
Carles Rebassa



Entrevista als dos poetes, que participaren a les Nits poètiques organitzades per la Ciutat Invisible.

Opinió

La ultradreta s'obri pas per tot Europa

PÀGINA 2

No és nou dir que l'extrema dreta s'està consolidant arreu del continent (a casa nostra en tenim exemples com PxC), però concretem més en el cas noruec després dels atemptats del 22 de juliol.

Cultura

Repàs musical

PÀGINA 6

Aprofitant que ja arriba la festa Major Alternativa, fem un repàs dels grups musicals que hi participaran. Habeas Corpus, l'Elèctrica Dharma o Esne Beltza són alguns d'ells.

Sants

Correfoc prohibit

PÀGINA 4

El Districte ha prohibit el correfoc previst el divendres 26 i emmarcat dins de la Festa Major Alternativa. El motiu és que dos correfocs (l'oficial i el de les alternatives) amb dos dies de diferència no són viables.



Els treballadors i les treballadores del CAP de Numància s'han concentrat els dimecres per mostrar el seu rebuig davant les retallades que ja estan patint alguns centres o hospitals com el Dos de Maig, que tancarà el setembre. ALBERT GARCIA

Especial Festa Major 2011

PÀGINES CENTRALS

Coincidint amb el mes d'agost i la Festa Major del barri, com ja va sent habitual a la Burxa, hem dedicat les pàgines centrals a recollir alguns cartells i entrevistes amb persones que treballen perquè aquestes festes es puguin dur a terme. Ah, i la programació de tots els carrers per a que la pogueu consultar quan vulgueu!



Opinions

Editorials

Un any més de FMAS entre totes!

Ens veiem al Parc; ens veiem a les places, ens veiem a les assemblees.

Entre totes, un any més de Festa Major Alternativa de Sants. Un any més en què ens retrobem al parc de l'Espanya Industrial amb una engrescadora proposta de Festa Major. Una setmana de festa al carrer, on grans i petits tenim moltes i diverses activitats per escollir. I una setmana per gaudir doblement, tant de l'alta qualitat de les activitats com també del fet de saber que la finalitat de les festes és la d'enfortir les lluites socials al barri, compartir, teixir xarxes i fer realitat projectes com LA BURXA, que sense un recolzament col·lectiu, no podrien existir. Unes festes que aquest any volen ser una celebració per haver aconseguit, entre totes, i per segona vegada, l'Espanya Industrial; per haver transformat Can Batlló en un espai pel barri, i per haver aturat el des-

allotjament de Can Vies. Unes festes que ens ompliran de forces per seguir lluitant contra les retallades socials i per totes aquelles reivindicacions pendents al barri, com la Lleialtat Santsenca. Ens veiem a la Festa Alternativa: ens veiem al parc, ens veiem a les places, ens veiem a les assemblees.

En defensa d'una sanitat de qualitat per a tothom!

A Sants també som participants de les reivindicacions per defensar una sanitat pública de qualitat.

ASants també som testimonis del tancament de serveis sanitaris i d'acomiadaments de personal. I som també participants de les lluites i reivindicacions per defensar una sanitat pública i de qualitat. Amb l'excusa de la necessitat de retallar allò públic, de ser més eficients i de reduir despesa, el que es redueix i retalla són drets socials. Desprestigiar la sanitat pública és dualitzar el sistema; enfortir el sector privat per aquells que s'ho puguin permetre i deixar un sistema públic saturat i assistencial, malgrat l'esforç que fan molts professionals per mantenir una atenció de qualitat. Qüestionar la sanitat pública és posar en risc la nostra salut, créixer en desigualtats socials i anar perdent un model de solidaritat social pel qual tant s'ha lluitat.

Opinió

Pujar un tren per una via morta

Mercè Esteban

Capitalisme... Sistema econòmic? La història el porta més enllà: sistema econòmic, polític, social, cultural i tot el que pugui abarcar. Sistema caracteritzat per la primacia de l'individu sobre la societat, de l'economia sobre la política i del mercat sobre l'estat; basat en una ètica de lucre individual com a motor de la vida social on l'objectiu és la recerca del benefici, independentment dels efectes que causi el fet d'assolir-lo. Una ètica que funciona mitjançant la lògica de la competició pels recursos escassos i la propietat privada dels medis de producció. Així, el mercat es converteix en el paradigma organitzacional de les relacions socials, laborals i humanes basat en les lleis de l'oferta i la demanda que s'expandeix de tal manera que acaba colonitzant altres espais, fins

ara autònoms de les lleis del mercat, imposant la seva lògica. Quins són aquests espais? Exemple clar: les velles institucions socials.

El neoliberalisme hi posa una solució a la crisi: la mercantilització dels serveis socials posant l'economia com a punt clau de l'organització d'aquestes institucions. Cal recordar, però que els valors que varen fer sorgir els serveis dedicats a les persones eren uns altres; es basaven, en el cas dels hospitals, per exemple, en l'empatia, l'ajuda, la cura, la vida, el bé... I de les universitats, en la saviesa, l'autonomia, la bellesa... Ningú ha criticat la vella axiologia organitzacional d'aquestes institucions socials, simplement s'han imposat a sobre, sense cap mena de reflexió, els valors propis del neoliberalisme. Així, aquestes institucions es mouen amb una organització basada en el negoci, la competitivitat, la qualitat, la productivitat i flexibilitat... Tot allò que dicti el mercat. Aquesta colonització mercantil en l'oasi social, tradicionalment autònom de les lleis de l'economia de mercat, comporta la metamorfosi cultural de l'ètica i el significat de la feina en les tradicionals institucions de serveis, produint-se així tensions so-



cioculturals: empresa mercantil *versus* institució social. Conseqüència d'aquest canvi seria l'intent de fer més feina en menys temps, de manera que el professional dedicat a les persones no té prou disponibilitat per atendre'ls èticament (dedicant el temps necessari que permet adoptar actituds congruents amb la moral professional). M'atreveixo a dir que, com deia Durkheim el segle XIX, ens trobem en una situació anòmica (del grec *a* sense, *nomios* llei) en el sentit que els canvis que patim són tant forts que els vells valors normatius perden el sentit: la idea de servei públic per a les persones com a idea de

negoci és com dir que les lleis de circulació de la ciutat comtal es poden aplicar al pasturatge de béns. Aquesta situació anòmica cultiva la desestructuració social i psicològica, ja que les noves normes costen d'encaixar en la vella (i bella, al meu gust) axiologia dels serveis socials i ha arribat el punt que aquesta ambivalència de seguir defensant l'ètica que propulsà l'existència del servei a les persones és com viatjar en un tren que passa per una via morta, però que si tots hi passem i la cuidem, la podrem tornar a fer revivre.

La ultradreta avança a Europa

Angenila Novau

L'escriptor noruec Aslak Sira Myhre recordava en un article a *The Guardian* que no és la primera vegada que l'extrema dreta actua a Noruega, de fet, explicava que en les últimes dècades pràcticament l'única

forma de violència política que ha conegut aquest país ha estat per part d'aquests grups: als anys 70 van atemptar amb explosius contra llibreries d'esquerra i contra una manifestació del Primer de Maig; als 80 dos neonazis van ser executats sota sospita d'haver traït al seu grupuscle, i en els darrers 20 anys dos joves no-blancs han mort a conseqüència d'atacs racistes.

Aslak Sira denunciava que tot i aquests antecedents les sospites van caure en un primer moment sobre el món islàmic. Però quan es va conèixer l'autor dels fets, un noruec islamòfob d'ultradreta, se'l va

presentar com un boig. Anders Behring Breivik és mostrat com un individu particular que no pertany a un grup generalitzat, tot i haver sigut un membre actiu del Partit del Progrés, populista i de dretes. Si és cert que aquest partit ha rebutjat el doble atemptat i que l'acusat ha confessat no haver actuat sol, és curiosa la diferència de tracte que es dona als terroristes depenent del seu país i cultura de procedència.

Almenys el primer ministre noruec, Jens Stoltenberg, ha demanat més democràcia i apertura, una resposta ben diferent a la que va tenir Bush davant els atacs de l'11

de setembre.

Els mitjans no paren de repetir-se astorats que Noruega es caracteritza pel seu bon clima polític i el seu tarannà pacífic. Es clar que les guerres que lliura aquest país nòrdic són fora del seu territori, com la participació durant 10 anys a la guerra d'Afganistan o col·laboració en el llançament de bombes sobre Trípoli.

Cartes

El 10 %

Roser Benavent

Llegia les declaracions d'algun Conseller de la Generalitat on clamava per la inajornable necessitat que els funcionaris i la resta de treballadors assumissin els sacrificis que els mercats consideren estrictament necessaris per tirar endavant. He treballat a un banc i us puc assegurar que això dels «mercats» no és res més que uns quants especuladors, sovint els que gestionen els nostres fons de pensions, i els operadors de les sales de tresoreria dels bancs. No penseu que els mercats estan a llocs remots i inabastables. Busqueu-los també al Passeig de Gràcia de Barcelona o al de Castellana a Madrid. Però tornant als sacrificis, si un treballador perd el 5 o el 10 per cent del seu sou, o perd el lloc de treball (i amb l'acomiadament perd triennis, categoria i estatus) està perdent una part substancial del seu patrimoni, que és el seu treball. Entenc que un gest equivalent, per igualar el sacrifici, seria que les grans fortunes i els rendistes aportessin per sortir de la crisi el 10 % de les seves fortunes. Com una mena d'impost del patrimoni puntual, com una derrama d'escala, vaja, per que puguin contribuir, igual que ens faran fer als treballadors, a la recuperació del país. No tinc cap dubte que poder ajudar a superar la crisi seria una satisfacció important per aquestes grans famílies que tant estimen el país, i que quan es trobessin a l'estiu a Begur, a Mallorca o a Marbella podrien sentir-se solidaris amb el cambrer que els serveix els daquiris i a qui el patró li ha rebaixat el sou.

Envia'ns el teu escrit a
laburxa@barrisants.org
o a Can Vies
(Jocs Florals, 42. BCN 08014).

Sants

Desmuntant un dels millors sistemes de salut del món?

La segona embranzida de retallades en sanitat s'ha iniciat aquest juliol amb la reducció d'un 10 % del presupost. Nombrosos professionals del món de la sanitat s'estan mobilitzant per tal de mostrar el seu rebuig.

Martí Gutiérrez i Farré i Ícar Tribó Miró
Sants

La realitat pressupostària a inicis del mes de juliol, malgrat les mesures ja preses i després dels esforços realitzats, obliga els centres sanitaris a un segon nivell d'ajustos molt difícils d'assolir. I és la sanitat pública i l'educació són els sectors més afectats per l'anomenada crisi econòmica.

A finals del mes de juliol, la majoria d'hospitals catalans ja havien entregat al govern el document on expliquen com s'ho faran per gastar un 10 % menys. Segons l'esmentada resolució les pràctiques passen per tres àmbits principals: tancar quiròfans, no renovar contractes temporals i reduir el número de llits. Ens hem de remuntar a principis d'abril del 2011, quan el conseller de salut de la generalitat Boi Ruiz havia fet unes declaracions acusant de «joc brut» als metges i infermers dels hospitals públics catalans. Segons el conseller, les reaccions del personal sanitari després de l'aplicació del primer ajust d'austeritat responien a un rerefons estrictament econòmic, ja que segons Ruiz «els metges estaven més preocupats pels seus ingressos que per la sanitat». Segons el sindicat Metges de Catalunya, les afirmacions van ser total-

ment desencertades, ja que si fos així segons molts professionals «hauríem penjat la bata blanca fa molts anys i ens en hauríem anat a l'estranger». Les mobilitzacions no s'han aturat des de l'anunci de les polèmiques retallades, i just a l'entrada d'estiu, s'ha obligat a passar al segon nivell d'ajustos en el sector.

TANCAMENT DE QUIRÒFANS I INCREMENT DE LES LLISTES D'ESPERA

El passat abril, el conseller Boi Ruiz va anunciar la clausura dels quiròfans en horari de tarda, mantenint les intervencions d'urgència. Aquest fet provocarà que les llistes d'espera, tot i que el CATSalut garanteix una intervenció en menys de 6 mesos, es vegin afectades per la reducció d'instal·lacions disponibles. Destaquem també les llistes d'espera en proves diagnòstiques, afectades per la reducció de personal altament especialitzat en l'ús de maquinària concreta i el seu manteniment. Segons Ruiz, s'hauran de seleccionar els pacients que s'han de fer aquestes proves o s'ampliarà la llista d'espera per a aquestes. Cal recordar que les llistes d'espera en aquests casos ja afectaven el passat mes de desembre a unes 140.000 persones.

TANCAMENT DE LLITS

La segona mesura de la majoria de centres hospitalaris passa pel tancament de llits i plantes. L'Hospital de Bellvitge, per exemple, tancarà dues plantes d'hospitalització i una tercera els caps de setmana. Això es tradueix en 48 llits menys i un estalvi de 2 milions i mig d'euros. L'Hospital Clínic tampoc se n'escapa de la reducció, amb el tancament previst d'entre 50 i



Concentració el dia 10 de juliol davant l'Hospital Clínic en contra del tancament de l'Hospital Dos de Maig. IRENE JAUME GAMBIN

100 llits. El més afectat, sens dubte, és l'Hospital Dos de Maig, que tancarà portes el proper més de setembre, i mantindrà només les urgències.

CONTRACTES TEMPORALS NO RENOVATS

Aquestes dues mesures, exigides pel Departament de Salut, provocaran,

malgrat el «pla de xoc» que ha de decidir cada hospital, la reducció de llocs de treball en aquests serveis. Segons declaracions del mes de març del conseller Boi Ruiz, s'intentarà organitzar els serveis públics sanitaris mitjançant el personal fix i prescindint dels contractes d'interinitat i de suplència.

Malgrat la disjuntiva, alguns centres mèdics, dins l'aplicació del pla establert en els consells directius, auguren una possible resolució per no haver de retocar tot el personal contractat.

PUNT D'INFLEXIÓ EN LA DEFENSA D'UNA SANITAT PÚBLICA

Aquell en què l'aplicació d'unes retallades anunciades entreveia l'aplicació rotunda d'un conseller, que si la memòria biogràfica no ens falla, ha ocupat càrrecs com el de vocal de la junta directiva del Foment del Treball Nacional i plena implicació a la Unió Catalana d'Hospitals, associació empresarial d'entitats sanitàries. Mentrestant el personal sanitari i les usuàries del servei públic de salut semblen tenir molt clar que les tisores s'haurien de passar per la reducció de la burocràcia administrativa i per agents no assistencials. S'entreveu doncs la possibilitat que es desmunti un dels millors sistemes de salut del món?

El CAP de Numància en lluita pels santsencs

Des de la Burxa hem aprofitat la concentració que cada dimecres reuneix als i les treballadores del Centre d'Atenció Primària (CAP) Numància per indagar en la repercussió de les retallades al nostre barri.

Martí Gutiérrez i Farré
Sants

Hem parlat amb la Cristina Carlote, treballadora social del CAP de Consell de Cent; l'Anna Ramell, treballadora Social del CAP de Numància i en Carlos Friga, infermer del mateix CAP.

La imminència de les retallades va provocar que després d'una reunió d'equips, es decidís sortir cada dimecres. Segons en Carlos, les retallades en la sanitat pública ja fa dos anys que es van iniciar amb l'abandó parcial de

la cobertura de baixes i vacances del personal fix. Com a infermer ha hagut de dir a pacients amb necessitat d'assistència domiciliària que només podia visitar-los un cop per setmana. La qualitat assistencial bàsica o de proximitat es veu afectada quotidianament quan l'atenció bàsica no la fa el mateix infermer o metge. Afirmar que aquest fet evidencia el retrocés de la sanitat, que la trasllada a inicis dels 90.

GENÈRICS VS PROVES

La medicació és una de les arestes afectades pel retall. Aquesta s'està controlant d'una forma minuciosa i cada vegada es tendeix més a castigar als metges que no segueixen les pautes exigides a l'hora de donar uns medicaments en concret, sobretot genèrics. Aquests són altament promoguts ja que el seu preu és més barat que els medicaments concrets i les proves complementàries.

L'ATENCIÓ CONTINUADA FORA DEL BARRI

És ben conegut pels santsencs i santsencs l'eliminació de les urgències del CAP de Numància i la seva ubicació al CAP de Manso. El mateix li podria passar a l'ambulatori del carrer del Foc, al qual es vol restringir l'antigament anomenada Atenció Continuada. Aquest centre podria donar aquest servei en horari restringit, és a dir, fins a les 12 del migdia. Això comportaria un desplaçament obligatori fins a Manso a tots els ciutadans que no càpiguen dins aquest horari i a qualsevol tipus d'urgència.

Els tres coincideixen que «les mobilitzacions han de servir per fer-nos sentir a tots plegats que no estem d'acord i ja no com a professionals, sinó com a usuaris dels sistemes públics de salut i d'educació».

ROIG OLLE

“PEIXOS NOLLA”
Mercat de Sants,
parades 301 a 306 i 340 a 341
Telf: 93-339-55-57
SANTS

Peluqueria Lliure

DEMANEU HORA

Plaça D'Osca 7-11 Local 4
08014 BARCELONA
Tel. 93 298 83 35

TETERIA MALEA

Novetats:
Botiga Ecològica
Teteria
Rebosteria Casolana

Horaris:
de dimarts a dissabte
de 10 a 14 i de 16 a 22
diumenge de 16 a 22
dilluns tancat

c/Riogo 16, Sants, BCN
93.331.29.30
teteria-malea.blogspot.com

Terra d'Escudella
CUINA CATALANA ☆ WWW.TDK.CAT
C/PREMIÀ, 20 SANTS - BCN ☆ 93 422 16 13

EMBRATAFIA
OLD SCHOOL

Obert per festa major
del 23 al 27 d'agost (de 12 del migdia a 2 de la matinada)
Menú diari amb plats de festa major, CD de música de menjar i beure,
samarreta de festes, reserves per a grups, begudes de la terra
i molt més...

Sants

A PEU DE CARRER

Una xerrada a Can Batlló

Ivan Miró

Nau 11, 9 de juliol. L'espai reapropiat pel veïnat acull una xerrada sobre el deute, organitzada per l'Assemblea de Sants del 15M. El dinar s'ha endarrerit per la calor que cau a una Bordeta tropical. Però la xerrada comença amb força: l'Ivan Gordillo, del Seminari Taifa, va desgranant tots els engranatges d'un capitalisme que socialitza pèrdues i privatitza beneficis. Explica que totes les retallades socials aplicades pel govern de CiU les imposen els principals bancs espanyols (i caixes catalanes), àvids de diner públic per retornar els seus deutes amb els bancs alemanys i francesos. Si ja estàvem indignades, la mala llet augmenta. En una reunió entre Zapatero i Botín, el president del govern espanyol li entregà al banquer, com qui no vol la cosa, els mateixos milions d'euros que havia costat 8 anys recaptar a la caixa de la seguretat social. Els diners estalviats pel tancament d'hospitals i centres d'atenció primària aniran a les butxaques dels banquers? Efectivament. Aquest és el rol que juguen els nostres polítics democràtics: *robin hoods* invertits, roben als pobres per a enriquir els rics. La xerrada continua, som una seixantena o més, de totes les edats i de pensaments diversos. A totes, però, ens travessa la mateixa ràbia. «Això no és una crisi, és una estafa». Més tard, unes poques anem a fer cercavila pel barri. Parem al CAP de Numància, on cada dimecres les treballadores tallen el carrer per a denunciar les polítiques assassines del govern. Assassines? Sí, sí, assassines. Retallar en sanitat és assassinar. No obstant, la indignació que cadascú vivia com podia ha començat a organitzar-se. Amb el 15M i l'acampada de plaça Catalunya, amb les assemblees als barris, hem entès que només juntes podem. Mesos intensos d'aprendre a resistir la brutalitat capitalista actual. I els mesos que vindran, per aprendre a superar-la.

L'autogestió fa créixer la Biblioteca Josep Pons

Quan els veïns van entrar cívicament al juny a Can Batlló, la impaciència era amb la història de la Bordeta. Al Bloc 11 creixen projectes autogestionats d'arts plàstiques, escèniques i audiovisuals, infantils i juvenils, tallers i un hort.

Gemma Parera
Sants

La biblioteca va obrir al juliol. Es diu Josep Pons en honor a un bordetenc llibertari coherent, lluitador insubornable i indomable perquè Can Batlló fos pel barri. És lluminosa, silenciosa, té wc i ventilador. I s'autogestiona. Tot el material són donacions. Ja té 2.500 llibres exposats, i aviat 5.000

més. Ofereix gratis préstec, repàs de primària i secundària, club de lectura, conferències i tertúlies. Els voluntaris fan tornos de 2 hores. Cataloguen, ne-



La biblioteca funciona amb el treball voluntari dels veïns i les veïnes que s'apunten als tornos de permanència. FLICKR BART OMEU

tegen i reciclen; canalitzant altruisme cap a més intel·lectualitat social crítica i més espai d'exercici públic de la raó: la biblioteca s'ampliarà el setembre fins 250m², amb sales de consulta, estudi i diàleg.

COM COL-LABORAR-HI

Cooperar es fàcil: el compromís és voluntari, les biblioassemblees són d'assistència lliure, i les actes són públiques. Ningú necessita ser convidat a Can Batlló per sentir solidaritat recíproca.

Més informació:
bib.canbatllo.joseppons@gmail.com

El Districte prohibeix el correfoc de la FMA

Irene Jaume Gambín
Sants

L'argument del Districte per prohibir el correfoc que s'havia de dur a terme el divendres 26 dins la Festa Major Alternativa (FMA) és que no es poden assumir dos correfocs amb dos dies de diferència, i més si una de les colles —en aquest cas Diables de Sants— ja crema el dia del correfoc oficial, el dimecres 24. La decisió es va prendre durant la Taula Policial que es va dur a terme referent a la FMA i es va descartar el correfoc plantejat per Diables de Sants, que era molt similar a l'oficial, perquè la colla sap que compleix amb les normatives de Guàrdia Urbana i Bombers, fet que tampoc no va semblar bé a l'administració, per ser massa similar a l'oficial. Diables, llavors, va canviar el recorregut (on només s'haurien de treure cotxes dels carrers d'Eusebi Planas i de Muntadas) però la negativa del Districte no va canviar. El correfoc infantil de la colla de Barrufet s'ha salvat de la prohibició perquè no cremaran el dimecres 24 i podran dur a terme el seu recorregut. La colla adulta, en canvi, només podrà fer un espectacle de foc dins del parc, però en cap cas al carrer.

Cristina Grasset, membre de la colla dels Diables de Sants, ens explica que des de la colla no s'entén l'argument de la impossibilitat de fer dos correfocs, ja que el Districte «hauria de potenciar la cultura popular, i més per Festa Major. Durant festes s'ha d'involucrar al veïnat amb activitats culturals i populars al carrer».

La colla també es queixa perquè el Districte no els ha deixat actuar lliurement a l'hora d'organitzar el correfoc. El consistori ha imposat la coorganització del correfoc amb Guspies de Sants, quan històricament el correfoc sempre havia estat organitzat per Diables de Sants. També han tingut problemes a l'hora d'adquirir la pirotècnia per desadornar en quin establiment adquirir-la, fet que ha dificultat, encara més, el disseny del correfoc del dia 24.

Sants recorda Nelson Mandela en el seu dia

Des de la Taula Intercultural del Secretariat d'Entitats de Sants, Hostafrancs i la Bordeta es va celebrar el Dia de Nelson Mandela, en el marc del cicle de conferències Dies Diversos.

Gemma Parera
Sants

L'acte va comptar amb una conferència sobre Sud Àfrica: des de l'apartheid als nostres dies, a càrrec d'Edmundo Zepa, sociòleg de l'As-

sociació Etane i Ferriol Sòria, expert en Sud-Àfrica.

DEBAT I RECONCILIACIÓ

La conferència va generar un intens debat entorn la Comissió per a la Veritat i la Reconciliació que es va posar en marxa durant la fi de l'Apartheid. Víctimes de greus violacions dels Drets Humans donaven el seu testimoni i els agressors podien també expressar el seu testimoni i sol·licitar l'amnistia. El procés pretenia donar legitimitat al nou Estat, a la vegada que veu i restitució a les víctimes. Com va dir el premi Nobel de la Pau i director de la Comissió per a la Veritat, Desmond Tutu «la veritat fa mal, però

l'oblit mata». Segons Ferriol Sòria «Sud-Àfrica és el país que més ha interpellat la seva població sobre el seu passat». També va explicar que la reconciliació és una condició necessària però no suficient per a una nova Sud-Àfrica on encara es mantenen grans desigualtats socials entre blancs i negres, ja que no s'ha aconseguit fer una redistribució de la riquesa.

Més informació:
www.secretariat.cat

CAMPMAJO
Ous frescos i pasteuritzats
servei diari al comerç
i a la restauració
C/Parcerisa, 17-19
934. 219. 238
mitjadotzena@gmail.com

FO BAR
Cafes + Tes
Bieres + Copes
Amanides + Tapas + Entrepans
El Barca en pantalla constant
Exposicions + Terrassa
Plaça Osea, 12 - 08014 Barcelona
T. 691 55 65 99 + www.fo-bar.com

ALIRO DECOR S.C.P.
Sostres de Pladur, escaiola i alumini
Motllures decoratives, enguixats
Aïllaments tèrmics, acústics i ignífucs
Mobles a mida de guix i pladur
Reformes en general
CiMoianés, 48. 08014 Barcelona
Tel./fax 93 431 53 21
www.aurodecor.com
info@aurodecor.com

PARLEM per FER
i **FEM PARLAR**
32 pàgines
actualitat + reflexos
+ de 1300 subscriptores
+ de 90 punts de venda
www.setmanadirecta.info

la Ciutat Invisible
Cooperativa Autogestionària
COMUNICACIÓ GRÀFICA
Et sents invisible? Nosaltres t'ajudem...
LLIBRERIA CRÍTICA
Més que una llibreria al cor del barri...
RECERCA & INTERVENCIÓ
La memòria de l'ort; les propostes pel demà...
www.laciutatinvisible.coop
C/ RIEGO 35 BARRIS DESSA (SANT) 93 298 99 47

Sants i barris veïns
5.000 exemplars
distribució gratuïta
mensual
agost 2011

BarriSants.org

la Burxa

núm. especial Festa Major



Alguns dels cartells que veiem penjats al nostre barri: el de la Federació (dalt a l'esquerra) i el dels Castellers de Sants (dalt a la dreta)

La Festa Major ja és aquí!

La Festa Major Alternativa de Sants (FMAS) en ofereix un any més l'oportunitat de compartir una setmana de festa i de reivindicació amb el lema «Entre totes, festes al parc, assemblees a les places». La FMAS vol ser un espai de visibilització de diferents lluites del barri de Sants i d'altres territoris. També és un moment de retrobada per engegar un nou curs de lluites.

La Festa Major Alternativa de Sants es duu a terme, des de fa 17 anys, l'última setmana d'agost. Vol ser un espai molt popular i participatiu, organitzat des de l'Assemblea de Barri de Sants (ABS), l'espai de coordinació, debat i acció conjunta dels moviments socials santsencs. Aquest és el

segon any que se celebren al Parc de l'Espanya Industrial, una reivindicació històrica amb la campanya «Volem les Festes al Parc» per aconseguir un espai fix i digne per la FMAS.

Els diners que es treuen de les festes serveixen per finançar les festes de l'any vinent i per sufragar les despeses de l'Assemblea de Barri de Sants: publicar LA BURXA, mantenir el nou projecte de ràdio Sants Ona Lliure, i cobrir campanyes, com les d'enguany amb dones migrants, a part d'altres despeses d'infraestructura i antirrepressives. Els diners es guarden al Coop57, un projecte de banca ètica. Totes les persones que treballen a les festes ho fan de manera voluntària i militant.



Aquest any, de nou, la Festa Major Alternativa (dalt a la dreta) anima a participar tant als més grans com als més menuts. El cartell de les activitats infantils de la Festa Major Alternativa (dalt a l'esquerra).





PROGRAMACIÓ

ALCOLEA DE BAIX

DIUMENGE 21
09.00h Traca i majorets del Triangle
10.30h Sardinada
22.30h Ball amb Trio Diesel

DILLUNS 22
12.00h Espectacle amb + Tumàcat
21.30h Sopar de frankfurt i música

DIMARTS 23
18.00h Sardanes amb la Cobla Jovenívola de Sabadell
22.00h Sopar de germanor
23.00h Havaneres amb Xarxa

DIMECRES 24
14.30h Paella popular
23.00h Blues amb Blas Picón & The Junk Express

DIJOUS 25
12.00h Tallers d'aeromodelisme
18.00h Aniversari Comissió de festes
22.30h Música amb Red Roosters i Mal Trago

DIVENDRES 26
12.00h Espectacle de Titelles Tururut
18.00h Xocolatada
23.00h Ball Orquestra Aquàrium

DISSABTE 27
13.00h Concurs de truites
23.00h Ball Orquestra Kràter

ALCOLEA DE DALT

DIUMENGE 21
08.30h Traca d'inici i batucada amb Son de Layetana
09.30h Esmorzar de veïns i veïnes
18.30h Jocs infantils
23.00h Discomòbil

DILLUNS 22
12.00h Campionat de dòmino
14.00h Botifarrada i concurs d'all i oli
22.00h Marxa i canya per tots amb Gerard el solitari i els Bad Boys

DIMARTS 23
12.00h Finals campionat dòmino
18.30h Jocs infantils, futbol de taula
21.30h Sopar de veïns i bingo

DIMECRES 24
10.00h Esmorzar popular
14.00h Sardinada popular
17.00h Jocs infantils i futbol de taula
21.30h Sopar d'avis del carrer
23.00h Havaneres amb Xarxa

DIJOUS 25
12.00h Multiparc infantil
14.00h Fideuà popular
17.00h Multiparc infantil
23.00h Ball amb The Beatis Band

DIVENDRES 26
12.00h Escuma amb Mascarada
18.00h Berenar i pallasos Mascarada
23.00h Macrodisco amb sorpreses

DISSABTE 27
13.00h Concurs de truites, canapès...
14.00h Vermut fi de festa pel veïnat
23.00h Ball amb l'Orquestra Klam
02.30h Xaranga del Triangle de Sants

CANALEJAS

DIUMENGE 21
11.00h Traca d'inici i cercavila
17.00h Jocs infantils
18.00h Bingo
22.30h Discomòbil

DILLUNS 22
11.00h Salsitxada
17.00h Jocs (cadires, pomes, etc.)
22.30h Duo Sol Naixent

DIMARTS 23
11.00h Concurs plastilina
17.00h Concurs infantil de ball
18.30h Bingo
22.30h Havaneres amb la Taverna

DIMECRES 24
11.00h Concurs de dibuix infantil
17.00h Concurs de karaoke
18.30h Bingo
22.30h Paella i Drag Queens

DIJOUS 25
10.30h Manualitats
17.00h Jocs de taula
22.30h Música amb Dúo Style

núm. especial Festa Major

DIVENDRES 26

11.00h Guerra de confeti
17.00h Xocolatada i jocs infantils
18.30h Bingo
22.30h Discomòbil amb gogós
DISSABTE 27
10.30h Inflables
17.00h Jocs infantils
18.30h Bingo
22.30h Orquestra Platinum i traca

FINLÀNDIA

DIUMENGE 21

09.00h Traca d'inici
10.00h Actuació del Gegants de Sants
12.00h Cercavila de celebració dels 30 anys de Festa Major al carrer
18.00h Havaneres amb Peix Fregit
21.00h Sopar d'entrepans
23.30h Projectió fotos dels 30 anys
DILLUNS 22
15.00h Dinar
21.00h Nit de pintxos
23.00h Ball amb La Màlaga esència rumbera

DIMARTS 23

10.00h Esmorzar
11.00h Taller infantil ecològic
14.00h Exhibició de paelles
18.00h Taller de Circ
22.00h Espectacle del veinat

DIMECRES 24

10.00h Esmorzar
11.00h Partit de futbol
17.30h Berenar infantil
18.00h Taller infantil ecològic
21.30h Sopar
23.00h Música amb Dj Feafestival
DIJOUS 25

10.00h Esmorzar de frankfurt
11.00h Jocs d'aigua
17.00h Xocolatada
18.00h Animació infantil a amb Joaquim Matas i Filomena's
21.00h Sopar de les dones
23.00h Música amb Dj Yem i Xanga

DIVENDRES 26

10.00h Esmorzar
11.00h Jocs per decorar el carrer
11.30h Futbol de taula
14.30h Fideuà popular
17.30h Berenar infantil
18.00h Taller de circ
20.00h Concursos de truites
21.00h Sopar de la cervesa
23.00h Ball amb l'Orquestra Golden
DISSABTE 27
10.00h Esmorzar
11.00h Jocs infantils: trencar l'olla
14.30h Mongetada i butifarrada
18.00h Coblà la Jovenívola de Sabadell
21.00h Sopar de germanor
23.30h Ball amb Blue Marine i traca

GALILEU

DIUMENGE 21

09.30h Traca d'inici
14.00h Dinar de germanor
16.00h Bingo
18.00h Jocs infantils (parxís gegant)
23.00h Discomòbil
DILLUNS 22
11.00h Jocs infantils
12.00h Coblà Baix Llobregat
14.00h Botifarrada
16.00h Bingo
23.00h Música: Aerolíneas González
DIMARTS 23
12.00h Jocs infantils i guerra d'aigua
17.00h Berenar pels avis i àvies
18.00h Havaneres amb Montjuïc
23.00h Música amb Dúo Zambra
DIMECRES 24
11.00h Jocs infantils
18.00h Salsixada
21.00h Sopar de germanor i bingo
DIJOUS 25
De 10.00 a 22.00h Firaires al carrer
23.00h Nit del Rock amb 100 Elefants i El Último Ingenuo
DIVENDRES 26
11.00h Jocs inflables
13.30h Sardinada
17.00h Jocs inflables
18.00h Xocolatada

23.00h Discomòbil Party Festa
DISSABTE 27
13.00h Bermut fi de festa
14.00h Fideuà
19.00h Orquestra Show Costa Blanca
23.00h Orquestra Show Costa Blanca

GUADIANA

DIUMENGE 21

10.00h Traca d'inici
11.00h Foc per la sardinada
13.30h Concurs de truites i pastissos
14.00h Sardinada popular
18.00h Animació infantil de Set de Sol
23.00h Ball amb SonD4
DILLUNS 22
11.00h Concurs de dibuix
18.00h Jocs de taula i ping pong
23.00h Cinema al carrer

DIMARTS 23

11.00h Escacs: Campionat de dobles
18.00h Jocs de taula i ping-pong
20.00h Havaneres Montjuïc
22.00h Bingo
DIMECRES 24
11.00h Jocs infantils
18.00h Jocs de taula i ping-pong
18.30h Salsixada infantil
22.00h Havaneres Son de l'Havana
DIJOUS 25
12.00h Gimkana infantil
18.00h Jocs de taula i ping-pong
18.00h Espectacle infantil: Yakumba
21.00h Sopar popular de pa i pernil
23.00h Discomòbil amb DJ Cram

DIVENDRES 26

18.00h Jocs de taula i ping-pong
18.00h Xocolatada
22.30h Nit jove amb Thanksgiving, Burn 54 i Motorpriest
DISSABTE 27
12.00h XXIV Cursa popular
13.30h Guerra d'aigua
20.30h Sopar de germanor
23.00h Orquestra Abs i traca

MASNOU

DIUMENGE 21

09.00h Traca d'inici
12.00h Festa de la platja
19.00h Música amb Fracis Ulloa
21.00h Sopar de germanor
22.00h Música amb Blanco y Negro
DILLUNS 22
12.00h Campionat de dòmino
18.00h Actuació d'Isaac, ídolo juvenil
22.00h Actuació Aris i la Megapubilla
24.00h Actuació El Gran Remy
DIMARTS 23
18.00h Pallassos: Krustó i Piruleta
19.00h Xocolatada
21.00h Barbaoca popular
21.00h Actuació de Guspies de Sants
22.00h Música amb Costa Blanca
DIMECRES 24
12.00h Final de dòmino
18.00h Actuació d'Isaac, ídolo juvenil
22.00h Nit de Tecno: Dj Technolastic i Carles Peiró
DIJOUS 25
17.00h Música ambient
19.00h Actuació de Faraon Yoris
21.00h Sopar de germanor
22.00h Música amb Yoris Music Band
DIVENDRES 26
12.00h Campionat de parxís
18.00h Música amb Deri Deri
22.00h Música amb Choffers Trio

DISSABTE 27

13.00h Paella popular
19.00h Actuació de Faraon Yoris
21.00h Barbaoca popular
22.00h Música amb Yoris Music Show

PL. LA FARGA

DIUMENGE 21

10.00h Traca i cercavila Manguera
11.00h Concurs de dibuix
14.00h Vermut per als socis
17.00h Campionat de parxís sènior
18.00h Concurs de plastilina
23.00h Orquestra Caribe Català
DILLUNS 22
10.00h Castells inflables

11.00h Guerra d'escuma
14.00h Festa 30è aniversari
17.30h Torneig de Wii
23.00h Show & Revista la Farga Conya
00.30h Dúo Angelitos Negros
DIMARTS 23
10.00h Salsixada popular
10.30h Campionat de parxís infantil
18.00h Berenar pels avis i Orquestra Selvatana
23.00h Ball amb Orquestra Selvatana
DIMECRES 24
10.30h Tallers infantils
14.00h Mongetada
17.30h Bingo
23.00h Orquestra Montecarlo
DIJOUS 25
10.00h Farga's Tropical (jocs d'aigua)
21.00h Sopar de germanor i Bingo
23.00h Orquestra Caribe Català
DIVENDRES 26
10.00h Cursa atlètica
11.30h Campionat de remigio
16.00h Torneig de dards sènior
17.30h Xocolatada i animació infantil amb Krustó i Piruleta
21.00h Música amb Icegroup i Dj Wilden vs Dj Eneko21
DISSABTE 27
11.00h Guerra d'aigua
17.30h Coblà Baix Llobregat
23.00h Show de la comissió i traca

ROBRENYO

DIUMENGE 21

13.00h Traca d'inici
14.00h Vermut d'inauguració
17.00h Campionat de dòmino
18.00h Bingo
23.00h Orquestra Aquàrium
DILLUNS 22
13.30h Concurs culinaris
17.00h Campionat de dòmino
23.00h Discomòbil
DIMARTS 23
14.00h Sardinada
17.00h Campionat de dòmino
18.00h Bingo
22.00h Sopar de germanor
23.00h Ball amb Kráter
DIMECRES 24
17.00h Campionat de dòmino
18.00h Berenar per a la gent gran i actuació de Showman Yoris
19.30h Bingo popular
23.00h Karaoke
DIJOUS 25
13.30h Concurs d'allioli
14.00h Botifarrada amb seques
17.00h Final campionat de dòmino
18.00h Xocolatada, pallassos Els Pípos i jocs inflables
22.00h Havaneres amb Els Pirates
24.00h Discomòbil
DIVENDRES 26
12.00h Gimkana infantil
17.30h Taller infantil de dibuix
18.30h Salsixada popular
23.00h Ball amb l'Orquestra Hit Beat
DISSABTE 27
11.00h Intercanvi de plaques de cava
13.00h Lliurament de premis
14.00h Cloenda de la comissió
18.00h Bingo popular
23.00h h Discomòbil amb Cocodrilo Club d'Albert Malla i traca

ROSÉS

DIUMENGE 21

11.00h Traca i pregó de Xavi Masip
17.00h Bingo
22.30h Actuació de Varietés
DILLUNS 22
11.00h Jocs infantils
17.00h Pallassos Bitxicletas
22.00h Havaneres amb Montjuïc
23.30h Bingo
DIMARTS 23
11.00h Jocs infantils
17.00h Bingo
22.30h Música amb Blue Maresme
00.00h Música amb Rumba Tres
DIMECRES 24
11.00h Jocs infantils
14.30h Dinar dels socis

17.00h Jocs infantils tradicionals
22.30h Bingo
DIJOUS 25
10.30h Sardinada
11.00h Jocs infantils
18.00h Orquestra Cadillac
22.30h Actuació Orquestra Cadillac
DIVENDRES 26
10.00h 4a trobada de puntaires
10.30h Salsixada gratuïta
11.00h Jocs infantils
16.00h Inflables
22.30h Actuació de Los de Siempre
DISSABTE 27
11.00h Jocs infantils
14.30h Dinar de gala
17.00h Bingo
22.30h Música amb Beaties i Beatles Blues i traca

SAGUNT

DIUMENGE 21

10.00h Traca i cercavila amb The Rustic Band
13.00h Vermut
18.00h Festa de l'escuma amb Parell de nassos
22.30h Ball amb Imperator
DILLUNS 22
11.00h Jocs infantils i salsixada
18.00h Karaoke
20.00h Concurs de coques salades
22.00h Música jove amb Naraina i Rumba al Bar
DIMARTS 23
11.00h Jocs infantils
18.00h Pallassos amb Tururut
23.00h Ball amb Els Tres Tenors
DIJOUS 25
11.00h Jocs infantils i salsixada
11.00h Torneig Mundial de Futis
18.00h Coblà Baix Llobregat
23.00h Ball amb Blue Marine
DIVENDRES 26
11.00h Jocs infantils i salsixada
18.00h Titelles
19.00h Xocolatada
23.00h Havaneres amb Cavall Bernat
DISSABTE 27
11.00h Guerra de confeti
21.00h Sopar de germanor
23.30h Ball amb Millenium i traca

SANTA CECÍLIA

DIUMENGE 21

09.00h Traca
09.30h Esmorzar
18.00h Taller infantil
22.30h Ball amb Clau de Sol
DILLUNS 22
21.30h Sopar d'avis i àvies
22.30h Nit lírica amb Els Tres Tenors
DIMARTS 23
14.00h Botifarrada
18.00h Taller de manualitat
20.00h Festa mexicana (Tacuba)
23.00h Espectacle amb Dj Siso
DIMECRES 24
18.00h Salsixada i manualitats
23.00h Havaneres amb Port Vell
DIJOUS 25
12.00h Guerra d'aigua
17.00h Xocolatada infantil
18.00h Karaoke infantil i inflables
21.30h Sopar de germanor i karaoke
DIVENDRES 26
14.00h Sardinada
18.00h Juguem al Monopoly
20.30h Festa del frankfurt
23.00h Revival dels 70, 80 i 90
DISSABTE 27
14.00h Vermut fi de festa
23.00h Ball amb l'Orquestra Quartz
02.30h Focs fi de festa

VALLADOLID

DIUMENGE 21

11.00h Tracad'inici
11.45h Coblà Principal del Llobregat
DILLUNS 22
12.00h Titelles: La goteta viatgera
22.30h Música amb The Beaties
DIMARTS 23
11.00h Botifarrada

21.00h Sopar de germanor
23.00h Música amb Duo Celeste
DIMECRES 24
13.00h Vermut 30 anys
17.30h Berenar d'avis amb Tenor Sam
22.30h Discomòbil Robert
DIJOUS 25
11.00h Sardinada
22.30h Ball amb l'Orquestra Celeste
DIVENDRES 26
11.00h Sabxixada
12.00h Pallasso Professor ecològic
17.00h Xocolatada i jocs
22.30h Música: Germans molèstia
DISSABTE 27
Tot el dia: Fira
22.30h Havaneres i traca

VALLESPÍR

DIUMENGE 21

10.00h Traca i cercavila. Esmorzar
18.30h Sardanes amb la Coblà Meditèrrània i concurs de colles
23.00h Discomòbil
DILLUNS 22
11.00h Jocs per a la mainada
23.00h Havaneres amb Port-Bo i dansa del ventre
DIMARTS 23
11.00h Jocs per a la mainada
18.00h Berenar per a la gent gran i animació de Josep Alfonsea
22.00h Sopar de germanor i bingo
DIMECRES 24
12.00h Salsixada popular
17.00h Intercanvi de plaques de cava
23.00h Ball amb l'orquestra Camelot
DIJOUS 25
10.00h Trobada de Puntaires
18.00h Xocolatada i Pallassos Disco Chic
23.00h Macrodisco show
DIVENDRES 26
Tot el dia: mercat al carrer
23.00h Ball amb el Grup Fx SistemsX
DISSABTE 27
15.00h Paella i Bingo
23.00h Ball amb les Orquestres Perfil i So de Laietana i traca

CASTELLERS DE SANTS*

DIUMENGE 21

19.00h Traca d'inauguració
DILLUNS 22
18.00h Xocolatada
19.00h Infantil amb Oriol Canals
22.00h Cinema a la fresca: Toy Story 3
DIMARTS 23
18.00h Berenar popular
19.00h Assaig al carrer
22.00h Circ: Karoli, l'home roda
23.00h PD Melindro
DIMECRES 24
21.00h Sopar de Festa Major
22.00h La República de l'Avern
23.30h Miquel del Roig (cantautor)
DIJOUS 25
18.00 a 02.00h Fira d'artesans
22.30h Galis and the Droppers
24.00h Belda i el Conjunt Badabodoc
18.00h a 02.00h Fira d'artesans
DIVENDRES 26
18.00 a 02.00h Fira d'artesans
21.30h Assaig al carrer
23.30h Raydibaum
01.00h Mazoni
DISSABTE 27
11.00h Campionat de Botifarra i de Continental
14.00h Botifarrada popular
18.00h a 03.00h Fira d'artesans
20.00h Pilar caminat (plaça Bonet i Muixí - Cal Borinot)
21.00h Actuació dels Negrets de l'Alcúdia
22.30h Papagayo
00.30h La Loca Histèria
DIUMENGE 28
12.00h Actuació castellera de Festa Major amb Castellars de Sants, Minyons de Terrassa i Negrets de l'Alcúdia
*Al carrer Comptes de Belloc, 47.

núm. especial Festa Major



«La Festa Major Alternativa és autogestionada i es fa tot assembleàriament»

Rocío B.V.

Membre de les Festes Majors Alternatives i de l'Assemblea de Barri de Sants

Gemma Parera
Barcelona

Quan neixen les Festes Majors Alternatives de Sants (FMAS)?

Fa 17 anys es van començar a fer impulsades per diferents col·lectius del barri, i més endavant per l'Assemblea de Barri de Sants.

Les primeres FMAS es van dur a terme a Can Mantega, i posteriorment al pàrquing de plaça Sants.

Quan el pàrquing va estar tancat per les obres del TAV, el Districte ens va obligar a anar a diferents espais, però nosaltres volíem celebrar les Festes a l'Espanya Industrial.

Fa dos anys que l'Espanya Industrial és l'escenari de les festes alternatives. Perquè s'ha lluitat per aquest espai?

Un any les vam fer al pàrquing de l'Estació de Sants i van sortir molt bé, però sabem que no representava un espai fix, el que té conseqüències a nivell d'infraestructures i de consolidació de la iniciativa, perquè tot es complicava: desplaçaments, muntatges i desmuntatges, estar pendent cada any de l'espai de què disposàvem per preparar-ho tot tenint en compte les limitacions que poguéssim tenir... Però tot i el nomadisme que han tingut les FMAS, cada any han anat a més tant en públic com en qualitat de cartell.

Perquè són alternatives?

Ofereixen una alternativa a les festes del Districte. S'intenta que hi hagi un contingut polític i es mostren les diferents lluites que es duen a terme al barri. A més, no rebem cap subvenció, és totalment autogestionat. A nivell d'organització, es fa tot assembleàriament, de forma horitzontal. No hi ha ningú per sobre de ningú. A més, intentem presentar un cartell de qualitat a molts nivells i això no és fàcil, perquè s'hi han de dedicar molts esforços.

Com s'organitza, doncs, les FMAS?

L'assemblea de festes es divideix en diferents comissions, com barres, activitats, infraestructures, cuina, fira de col·lectius, comissió infantil, etc. Hi ha comissions com la d'activitats que s'ha de començar a reunir al febrer o al març per quadrar el cartell. Les comissions es reuneixen per separat i un cop cada 15 dies es troben en assemblea per compartir i consensuar el que s'ha treballat i decidir les qüestions pendents.

Aquest any el lema és «Entre totes, Festes al parc, Assemblees a les places». Què pretén reflectir?

En un principi volíem reflectir que hem guanyat Can Batlló i el Centre Social Autogestionat Can Vies, i que aquest és el segon any de FMAS a l'Es-

panya Industrial. Volíem mostrar les lluites que s'han guanyat i les que queden per guanyar. Però amb el naixement del moviment dels indignats i indignades, vam pensar que seria una bona oportunitat per continuar visibilitzant el moviment i unificar forces.

Com es pot col·laborar?

Participant a les comissions, apuntant-se als diferents tornos de tasques, com el muntatge de la infraestructura, els tornos de barra o les diferents activitats. Una altra manera de col·laborar és consumint a les barres.

Què representen per a tu les Festes Majors Alternatives de Sants?

Les FMAS són una manera de mostrar les diferents lluites que es fan durant l'any al barri i a la ciutat. Suposen una feina de dinamització cultural i política per part de persones molt diferents tant d'edat com d'ideologies i maneres de fer. És, també, un espai de retrobaments, de compartir experiències i conèixer altres persones i col·lectius en un ambient festiu i reivindicatiu. Per exemple, amb el cercacarrers durant el que es visiten les diferents festes dels carrers.



«Ens han denegat el permís per fer el canó d'escuma»

Eva Torres

Presidenta de la comissió de festes del carrer Santa Cecília

Ivet Eroles
Barcelona

Entre els nostres actes, destaquem el concert d'òpera amb els TRES TENORS CATALANS, que tindrà lloc el dilluns 22 a la nit.

Volem informar que el Districte de Sants ens ha denegat el permís per fer el Canó d'Escuma anunciat per al divendres nit i ens hem vist obligats a cancel·lar-lo.

El nostre decorat està basat en el joc del MONOPOLY, però trobareu els carrers i places del nostre barri, Sants. Tot està fet amb materials reciclats, paper, cartró, plàstic...



«Farem un homenatge a The Beatles»

Arturo Castro Briones

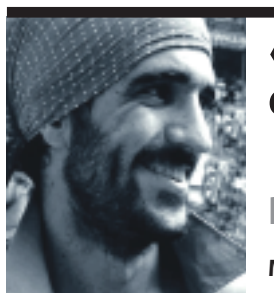
President de la comissió de festes d'Alcolea de Dalt

Ivet Eroles
Barcelona

En el decorat podreu trobar imatges i detalls que recordin a The Beatles com el submarí groc, la famosa imatge del pas de zebra d'Abbey road o els títols de les seves cançons.

També tenim una gran actuació el dijous 25 d'agost del grup The Beatles Band que estan especialitzats en interpretació de música de The Beatles.

Enguany realitzarem un decorat en homenatge a The Beatles, potser no sigui un decorat tan espectacular com els que hem realitzat els últims 4 anys, però per això no deixa de ser un decorat fet amb tota la il·lusió i afecte dels membres de la comissió.



«Els Borinots estrenem local»

Roger Estivill Cós

Membre dels Castellars de Sants.

Ivet Eroles
Barcelona

Ja sentim a l'horitzó la música dels concerts i nens rient amb el circ i els aplaudiments pels grans castells.

Combatrem la calor amb la bona companyia de gent d'aquí i d'allà fent mil i una activitats, com sempre. I tu? Et mudes amb els Castellars de Sants per Festa Major?

Has vist que els Borinots estrenem local a Comtes de Bell-lloc?

Fa temps que s'olora la festa major: els nervis, les alegries, les ganes boges de gaudir-la.

Fes-te amic o amiga de

la Burxa

Les subscripcions a LA BURXA acompliran dos objectius: fer-la arribar allà on la seva distribució no arriba i contribuir econòmicament al seu manteniment.

Es pot fer de diverses maneres: mitjançant correu convencional, per domiciliació bancària o manualment (pots deixar-ho al Terra d'Escudella, c/Premià,20). Així que ja saps!

Nom _____
Cognoms _____
Carrer i número _____
Codi Postal _____ Població _____
Telèfon _____ DNI _____

Vull rebre LA BURXA a casa

Amic/amiga de
LA BURXA
3 euros/mes

(36 euros l'any)

Col·laboració
anual amb
LA BURXA

5 euros/mes
(60 euros l'any)

Aportacions
voluntàries a
LA BURXA
_____ euros
(escriure amb
claretat)

DOMICILIACIÓ BANCÀRIA

Caixa/Banc _____
Nom del titular _____
CODI ENTITAT
CODI SUCURSAL
CODI SEGURETAT
NÚM DE COMPTE
Es prega que entregueu fins a nova ordre els rebuts que presentarà LA BURXA
Data _____ Signatura _____

En moviment

Seminari Taifa ens apropa a una economia més crítica

Des del Seminari d'Economia Crítica Taifa ens presenten la seva tasca en la divulgació i la recerca en una economia crítica, apropant-la a tota persona, per a donar una visió que permeti confrontar els missatges més mediàtics i els plantejaments més ortodoxos.

L'economia, una eina més per entendre el món i transformar-lo.

Ivan Gordillo
Membre del Seminari Taifa

Comprendre el món per a transformar-lo. Sota aquesta premissa el Seminari d'Economia Crítica Taifa pretenem aproximar a tota persona interessada una visió de l'economia des de les classes populars, amb esperit crític i confrontant el missatge més mediàtic i els plantejaments ortodoxos de les facultats d'economia.

Descontentes amb l'enfocament econòmic dominant de les universitats actuals, completament monopolitzades pel corrent de pensament neoclàssic i neoliberal, amb molt poca capacitat explicativa d'allò que succeeix en el si de la nostra societat, decidirem crear, farà a prop de 20 anys, un grup d'estudi d'economia des d'una perspectiva crítica.

La nostra visió crítica parteix de considerar que l'enfocament correcte per a l'estudi de l'organització material de la societat, que per a nosaltres és l'objectiu d'estudi de l'economia, requereix una aproximació en termes d'Economia Política. És a dir, ha de ser transdisciplinària i ha de considerar les diferents facetes de la vida social.

Des del Seminari Taifa analitzem, amb tanta seriositat i rigor com som

capaços, els temes fonamentals de la nostra societat amb l'objectiu de constituir-nos com un element de suport pedagògic per al conjunt dels moviments socials. Partim de la base que per tal de transformar la societat, la formació -entesa com la comprensió i el coneixement de la societat en la qual vivim- esdevé imprescindible. Aquesta perspectiva s'ha traduït en la participació dels membres del seminari com elements actius en la majoria de campanyes dels moviments socials, en la realització de nombroses xerrades i cursos i en l'elaboració de diversos materials de crítica i formació.

L'objectiu de la nostra tasca és, per tant, entendre quines són les variables que regeixen la dinàmica d'aquesta societat. Per tal de poder participar, amb el conjunt dels moviments socials, en la transformació envers una societat més justa i satisfactòria per al conjunt de totes les persones i ecològicament viable.

QUÈ FEM?

El Seminari Taifa està format per diferents grups de treball d'estudi de teoria econòmica amb la intenció d'autoformar-nos com a economistes crítics donada la falta de formació crítica existent a la universitat i, per altra banda, un grup de treball de temes d'economia aplicada creat amb la intenció de proporcionar instruments de lluita per als moviments socials.

Alguns dels temes que hem tractat en els nostres informes són els següents: l'economia de l'Estat espanyol, el paper del sector públic, l'anàlisi dels pressupostos de l'Estat, la Unió Europea, el Sistema de pensions, la ciutat i el problema de l'habitatge, la deslocalització empresarial, l'evolució dels salaris, la crisi econòmica i més recentment, la crisi del deute i les retallades de drets socials.

Comptem també amb un grup dedicat a l'elaboració de cursos i materials de formació en economia com a



imatge de l'últim informe del Seminari Taifa. INTERNET

suport pedagògic dels moviments socials. Els cursos i xerrades que impartim estan obertes a les peticions que ens facin els col·lectius o assemblees als quals ens adrecem i animem a portar a terme en els seus espais aquest tipus de formació en economia, des d'una vessant pedagògica i divulgativa, alhora que crítica i rigorosa.

NOMÉS PER A ECONOMISTES?

Es tracta d'un seminari d'economia i, per tant, la majoria dels membres del seminari tenen formació en economia. Això no vol dir però, que s'exclougui la participació de persones d'altres àmbits: el seminari està obert a qualsevol persona que estigui interessada en la formació crítica i col·lectiva.

Us convidem, per tant, a assistir als cursos que cada any impartim, dels quals podeu trobar informació al nostre web i seguir-nos a través de les xarxes socials.

En aquests temps de crisi econòmica, i davant la manca de respostes polítiques, cal recuperar la vella idea d'un pensador de l'emancipació com Marx: "els filòsofs tan sols han interpretat el món de diferents formes; ara, la qüestió es canviar-lo". Economistes crítics, seguim interpretant l'economia i transformem-la d'una vegada per totes!

Més informació a:
seminaritaifa.org

PUNT D'INFORMACIÓ LABORAL

Quins sous?

Marc Faustino i Vidal

La constitució dels nous consistoris sorgits de les eleccions municipals del 25 de maig ha comportat una revolta sense precedents des de la Segona Restauració monàrquica de l'any 1975. El moviment del 15M ha estat una guspira que ha incorporat noves imatges a la lluita per una societat més justa als Països Catalans i a tot l'Estat espanyol.

Un dels aspectes més criticats han estat els sous de les persones electes als consistoris. Tradicionalment la classe treballadora havia defensat que les persones electes cobressin per tal de constreure la manca de recursos que comportava aquesta tasca representativa enfront de les persones electes de la classe capitalista, que vivien de les seves rendes i no del seu esforç manual o intel·lectual.

La realitat de l'any 2011 és que els sous de les persones electes són un motiu de controvèrsia respecte a la seva dedicació. Quin sentit té que les persones electes d'un municipi cobrin quantitats totalment allunyades del nivell de salaris de les persones que representen?

Parlar de les retribucions dels càrrecs electes des de la columna del punt d'informació laboral té el seu sentit. Si considerem que les persones electes han de tenir un sou, cal que aquest estigui regulat en relació amb els seus drets i deures, com passa amb els treballadors i treballadores assalariades. Si considerem que les persones electes no han de tenir un sou, cal que les persones assalariades puguem accedir a una participació plena en la vida política i que aquesta estigui regulada en la legislació laboral.

La regulació de les retribucions no és un tema que es pugui prendre a la lleugera, així com tampoc es pot fer amb les tasques, funcions i activitats de les persones electes, siguin de la institució que siguin. Segur que per a la classe treballadora és més important que per a la capitalista.

ESPAI OBERT
Nou horari: de dilluns a divendres de 18 a 22 h
Ajuda'ns a consolidar econòmicament el projecte: necessitem més socis i sòcies per fer front a les nombroses despeses mensuals!
Contacta amb nosaltres o passa't pel local!
-> Col·leccius: Escòttera, Contra-Infos, Biogràfic, Polèmica, Ateneu Llibertari del Poble Sec, Ràdio-Sants Ona Llibre, Cooperativa de consum crític.
-> La coordinadora es reuneix els dimarts a les 20 h
C/ Violant d'Hongria, 71, 11 pis, Sants, BCN

EL TEU DENTISTA DEL BARRI

Dr. Marçal Solanas i Esquerra
ODONTÒLEG Col. num. 2325
Carrer d'Olzinelles, 96, 1r.
08014 BARCELONA
Tel. 93.332.04.19
mail: msolanasdentist@infomed.es

Productes pel cultiu d'exterior i interior
Punt de distribució d'espais montana
Malabars, incensos i molt més
horaris de dilluns a dissabte matins de 10:30h a 14h tardes de 17h a 20:30h
l'hortet de Sants
Carrer Guadiana 30
hortetdesants.ghetmail.com tel. 687 448 422

Taverna
la burxa
- carrer Vallespir, 23 - Sants -

Llegeix B i difon

la Burxa

Cultura

I enguany qui toca?

Amb aquesta pregunta s'acostuma a iniciar la conversa entre un membre de l'organització de la Festa Major Alternativa (FMA), i una altra persona que acostuma a gaudir de les mateixes.

David Vázquez
Sants

A banda de tota l'activitat intensa que es pot trobar només fent un cop d'ull al cartell, si parlem de concerts, l'aposta de la comissió d'activitats sempre s'ha basat en oferir un cartell variat, de qualitat i adequat a la realitat tant a nivell pressupostari, com de contingut, i proposta presentada per l'artista amb el que es s'acorda l'actuació. Això permet que tot grup que actua és conscient que la FMA té un valor afegit de compromís amb una causa autogestionada.

A mida que la festa s'ha popularitzat, i sovint massificat, són molts els grups, novells però també amb una gran experiència, que s'ofereixen a actuar cada any, en comptes de ser la comissió l'encarregada de cercar tots aquests grups. Amb tot, es tracta de cercar l'equilibri entre l'oferta i la demanda.

Cap el mes d'abril, la comissió d'activitat té fet un petit esbós del que serà el cartell, per tal d'arribar al mes de juny amb el cartell tancat del tot. La Festa ja és aquí!

OFERTA MUSICAL D'ENGUANY

Aquest any, a banda del sopar popular i el Cercacarrers acompanyat per la batucada Karabassà, hi hauran quatre grans nits de concerts. Així, dimecres 24 s'estrena l'escenari gran amb

l'actuació d'un Cabaret Incívic que estarà acompanyat d'una banda, després, el pregó d'inici i tot seguit el show en forma d'actuació musical, des de les Terres de l'Ebre, de Pepet i Marieta.

Dijous 25 és la nit destinada als ritmes més contundents. Obrirà el concert el nou grup santsenc de punk-hardcore Revés, provinents de la factoria Ràbia Positiva i d'on també han sortit les bandes Lo Petit Comitè i Brum. Tot seguit, una altra banda de hardcore, en aquest cas els Col·lapse, sorgits dels desapareguts Cinder. Després serà l'hora del grup euskaldun Esne Beltza, ni més ni menys que la banda que acompanyà les darreres gires de Fermín Muguruza; i tancaran el concert els madrilenys Habeas Corpus, que s'estrenen per fi a la FMA de Sants.

HOMENATGE A ESTEVE FORTUNY

Divendres 26 és la nit d'homenatge a Esteve Fortuny i, en conseqüència, de la presentació d'un espectacle molt especial preparat per a l'ocasió per la santsenca Companyia Elèctrica Dharma que portarà per títol «El retorn d'un so màgic» i que representarà la



Portada de l'últim disc d'Habeas Corpus.

prèvia a la seva retirada temporal dels escenaris.

LES FESTES S'ACABEN

El darrer dia, dissabte 27 és la nit més eclèctica amb l'aparició a sobre de l'escenari del reggae dels barcelonins Humareda, seguit de l'ska dels manresans The Cabrians.

Per acabar, la música electrònica dels madrilenys Dremen que tindran l'oportunitat de donar per tancada la Festa Major Alternativa 2011 al barri de Sants.



Esne Beltza, grup que tocarà a la FMA el dijous 25 a la nit.



La Festa Major Alternativa Infantil es consolida com a espai de trobada de les més petites durant les festes del barri: segona edició a l'Espanya Industrial. **ALBERT GARCIA**

Les Festes Alternatives: què són i com es fan

Per començar a explicar com es fa la Festa Major Alternativa de Sants, hem de començar dient que es fan, des de fa 16 anys, la darrera setmana d'agost.

David Vázquez
Sants

Són unes festes molt populars i participatives on es reuneixen joves i grans del barri un cop a l'any com a mínim. Les festes estan organitzades des de l'Assemblea de Barri de Sants (ABS) que és un espai de coordinació, debat i acció conjunta dels moviments socials santsencs. A banda dels col·lectius que formen part de l'ABS, moltes persones participen a títol individual i fan possible la festa.

Posats a explicar tot el ventall d'aspectes que fan possible la FMA, cal començar dient que l'organització funciona per comissions i assemblees, totalment horitzontals, és a dir, sense caps. El model funciona i està totalment consolidat després de canviar d'espai en no poques ocasions. En

aquest sentit, el qualificatiu de «nòmada» acostumava a acompanyar una festa que mai trobava el seu espai adequat. S'han arribat a aplegar en una sola nit més de 4.000 persones i és evident, ja fa anys, que la programació de la FMA atreu a molta més gent, especialment joves, que les festes oficials.

Aquest any 2011 serà el segon any que la festa es celebra al parc de l'Espanya Industrial, després d'una intensa lluita reclamant aquest espai i després també de les bones sensacions i valoracions positives fetes en general l'any passat. La setmana de festes es comparteix de manera que les tres primeres nits estan destinades a actes oficials organitzats pel districte i els quatre següents els de la FMA pròpiament dita. A banda de la programació de concerts, a la festa podem trobar altres activitats com les infantils —amb la seva pròpia programació i cartell paral·lel—, el concurs de paelles, la Marató d'Espectacles amb teatre, dansa i circ; el Cercacarrers, la cultura popular o la ja mítica Cursa de Carretons, que enguany celebra la desena edició i que donaria per fer un altre reportatge.

El mostrador

L'estructura organitzativa del moviment dels indignats segueix el mateix patró que, per exemple, la cooperativa de consum Germinal. És a dir, l'assemblea, les comissions de treball, i la responsabilitat de cadascú en dur a la pràctica les decisions preses en aquests àmbits.

Democràcia real és un lema dels orígens de les acampades però cal tenir en compte alguns aspectes del funcionament de l'assemblea per evitar la pèrdua d'horitzontalitat del moviment: és important insistir que la manera més natural de prendre decisions és el consens —per respectar opinions minoritàries, però evitant bloquejos del consens quan es detecta la falta de diàleg; les funcions de

Les assemblees populars a les places

Cooperativa Germinal

moderació de les assemblees, que no són gens fàcils de fer i ningú n'és expert, han de ser rotatives; cal evitar que la gestió d'alguns debats faci de les assemblees uns espais avorrits on només hi continuen anant els més motivats; tot el contrari, ja que l'estructura organitzativa del moviment es planteja des del primer dia la manera de com augmentar la seva base social i què fer per a que aquesta participi l'assemblea. I és que encara que tinguem des del primer dia el suport i la simpatia de la majoria de la població, és un repte fer que tota aquesta ciutadania que considera que cal fer alguna cosa trobi un espai còmode de participació en el nostre moviment.

Actualment fer acció política implica pressionar els representants sorgits

a les urnes per un sistema ple de mancances democràtiques; però també construir una societat en base a aquests principis de participació. A la cooperativa Germinal prioritzem aquest principi respecte a l'acció polí-



tica que igualment s'ha de fer en aquesta societat. Tenim una comissió de relacions externes que, a més d'encarregar-se de temes com l'article bimensual a LA BURXA, participa socialment en nom de la cooperativa per a que es pugui estendre el consum agroecològic; però la principal activitat a Germinal es basa en fer que ens sigui possible aquest consum conscient i transformador sense esperar que algú altre ens faci la feina.

I aquests són els reptes de les assemblees de les places nascudes el 15 de maig: continuar la pressió sobre els polítics «segrestats» pel poder econòmic-financer, i construir des de la base una societat que no depengui d'altres poders i que no es pugui corrompre.

Arreu

QUÈ ESTÀ PASSANT ALS PAÏSOS CATALANS?

En aquest apartat volem apropar-nos a la realitat del nostre país, des de Salses a Guardamar i des de Fraga a Maó. Des de LA BURXA volem contribuir a la coneixença del nostre passat

immediat, de les problemàtiques actuals, tant socials com ecològiques i econòmiques, i dels moviments populars que ens fan avançar.



Una de les xerrada-debat del Rebrot 2011. LLIBERTAT.CAT

10è aniversari del Rebrot

El 10è aniversari del Rebrot a la capital del Berguedà s'ha celebrat amb un gran èxit tant de participació com de festa i de reivindicació. Un any més s'ha volgut donar gran importància a les activitats polítiques com xerrades i debats.

**Maulets
Berga**

Un any més, el Rebrot, l'aplec de joves dels Països Catalans, ha omplert Berga del 14 al 17 de juliol d'activitats reivindicatives i lúdiques que l'han convertida en lloc de trobada i inter-

canvi entre joves i col·lectius vinguts d'arreu dels Països Catalans. Maulets, el jovent independentista, vam impulsar el Rebrot ara fa deu anys per generar un espai que ens permetés avançar en la vertebració dels Països Catalans. Els militants de Maulets hem anat canviant, però hem entès sempre la utilitat i la necessitat de l'aplec per apropar-nos als nostres objectius, i és per això que amb constància i esforç hem arribat a les 10 edicions. Volíem, amb aquest Rebrot, donar gràcies als impulsors de l'aplec, que actualment integren i enforteixen altres organitzacions de l'independentisme revolucionari, i a tots els qui hi han bolcat els seus esforços i treball durant les 10 edicions.

LA PARTICIPACIÓ

També ens queda un bon regust de boca, aquest Rebrot 2011, pel bon nivell de participació a totes les activitats organitzades a Berga. Unes activitats que volien compaginar la festa i la lluita, fent dels concerts i activitats lúdiques un complement que generés el bon ambient imprescindible perquè el Rebrot funcioni, efectivament, com un espai d'intercanvi i d'aprenentatge constant.

VESSANT POLÍTICA I PRESA DE CONSCIÈNCIA

Enguany, la vessant política i de presa de consciència estava encapçalada per les xerrades-debat organitzades de manera conjunta amb la CAJEL, i que han tractat la lluita per l'alliberament sexual i de gènere amb María-Jesús Izquierdo (UAB) i Maria Rodó; el treball cap a la presa de consciència dels migrats com a subjecte polític i contra les opcions xenòfobes en creixement i expansió a tota Europa amb José Luis Rodríguez, integrador social; i finalment la indestruïble unitat de la independència i un procés de transformació social que culmina amb la desaparició de les desigualtats socials i la injustícia, amb Jordi Martí i Font (coordinador de la revista *Catalunya* de la CGT) i Joan Sebastià Colomer (Endavant). També s'ha volgut dotar el jovent d'eines transformadores en els tallers de cooperativisme i de ràdio, o recuperar la memòria antifranchista amb una caminada pel voltant de Berga amb un guiatge de luxe: en Josep Quevedo, històric militant anarquista i company del popular Marcel·lí Massana «Panxo». Aquest apartat s'ha tancat amb l'acte polític de Maulets al Pi Jove, en la diada del Pi de les Tres Branques, que ha aplegat més de 200 persones i en les qual hi ha hagut un parlament de Maulets i de la CUP de Berga. La revitalització de la diada del Pi de les Tres Branques, símbol de la unitat dels Països Catalans, és un dels objectius essencials del Rebrot i és per això que l'aplec se celebra, a Berga, el tercer cap de setmana de juliol.

LA CULTURA POPULAR

En altres activitats es volia promoure i recuperar la nostra cultura popular, com en el tast de ratafies de tot el territori, la cercavila de cultura popular, que ha aplegat enguany sis colles bastoneres, el correfoc de dissabte a la

nit o el cant improvisat, en què a ritme de garrotín hem continuat recuperant un mitjà de fer gresca ben participatiu i gens passiu.

ESPECTACLE MUSICAL

I finalment, l'apartat que ha aplegat més participants ha estat el musical. Enguany, amb grups que han participat i s'han compromès amb nombroses edicions del Rebrot, com Obrint Pas, que va participar al primer Rebrot, el Belda —que va fer la seva primera actuació al Rebrot 2007—, La Gossa Sorda, que començava la seva carrera quan va guanyar l'Esclat ara fa vuit anys; o grups que havien participat en anteriors edicions com Les Absents, Ebrí Night o Pepet i Marieta. I Antídoto i Malagana, que hi actuaven per primer cop. Les actuacions musicals s'havien obert ja amb l'actuació, dijous, de Rojo Cancionero y Banderas Rotas, des de Castella, i Titot i David Rossell.

EL SIGNIFICAT DEL REBROT

El Rebrot es configura, i Maulets l'entenen, com un espai de trobada entre els col·lectius transformadors de tots els Països Catalans, un espai d'aprenentatge i intercanvi entre militants i persones no organitzades i de difusió de projectes i de creació de sinergies entre els qui treballem per destruir aquest estat de coses injust. Com un espai de llibertat des d'on capgirar unes relacions socials imposades que ens aïllen de la comunitat, que ens isolen del món i ens fan individualistes i competitius: perquè volem implantar i enfortir una societat basada en la solidaritat i el suport mutu, en la unitat popular, el compromís dels seus membres amb la comunitat i en l'autogestió de tots els aspectes de les nostres vides. El Rebrot es pensa, per tant, com un més (i esperem que cada cop més important) dels milers de nexes necessaris en la xarxa de contrapoder que ens durà a la llibertat i a la igualtat i la justícia social.

Continuem teixint la xarxa, construïm la independència i la revolució!

Més informació:
<http://rebrot.cat/>

El que oculta i...



Antonio Camacho, nou ministre d'Interior, demana que apagui la càmera quan se li demana sobre les tortures a detinguts sota la Llei antiterrorista.

...els que no els cal

Mentrestant, a Lavapiés els veïns surten al carrer per fer retrocedir la policia protagonista de les redades racistes a immigrants.



SOLIDARITAT

Sense dret a protesta

El 15 de juny una gran quantitat de persones es trobaren davant del Parlament en un dia clau (aprovació dels pressupostos) per mostrar rebuig a les retallades socials sense precedents, una política que no estava ratificada a les urnes. Després d'incidents aïllats amb alguns diputats, el Parlament va dur a terme una resolució contra la mobilització afirmant que s'estava posant en qüestió la legitimitat del Parlament utilitzant la violència. Artur Mas titllà els fets de «kale borroka organitzada per una gent d'extrema violència» i després els Mossos d'Esquadra identificaren una vintena de persones que estaven presents. Començà una campanya de criminalització del moviment per part de polítics i mitjans afins, fins al punt que aquestes 20 persones són acusades de delictes de sedició, coaccions i amenaces. No es qüestiona però si no és més viable acusar els mossos que dies més tard, a la manifestació del 21 de juliol contra les retallades (i el 27 de maig a plaça Catalunya) violaren lleis i drets: lliure circulació, llibertat de manifestació i identificació visual dels agents.

La Xarxa d'Intercanvi de Sants també està indignada i cabrejada

Indignada i cabrejada perquè els polítics només responen als interessos del pocs que tot ho volen i res no donen; pels forts cops que els guardians de l'imperi donen a la gent pacífica i indignada; per l'espoli dels drets laborals, de l'educació, la sanitat i la vellesa; pels desnonaments que pateixen els que menys tenen; perquè la precarietat extrema s'estén pel món i la gent es

mor de gana.

Però la Xis també està contenta i encoratjada perquè assenyalem la perversió del sistema polític que només obeeix als que tot ho volen i ni el menjar no donen; perquè ens aixequem amb les mans en alt i diem: «Ja n'hi ha prou!»; perquè a cada cop que rebem aixequem més alt el crit de «democràcia real, ja!»; perquè som més que ens organitzem en assemble-

es pels nostres drets; perquè ens ajuntem per aturar els desnonaments als barris; perquè els pobles de la Mediterrània ocupem les places públiques i cridem: «Ja n'hi ha prou!»

Contenta perquè arriben la Festa Major Alternativa de Sants, on el dissabte 27 d'agost, al matí, hi haurà mercat infantil d'intercanvi al parc de l'Espanya Industrial.

Contenta perquè al mercat del diu-

menge 4 de setembre hi haurà una paradeta de Can Batlló amb centenars de peces de roba, a canviar per:

- estris de cuina i taula,
- material de papereria,
- eines i material de bricolatge,
- lones,
- pots de pintura i brotxes,
- minicadenes musicals,
- material audiovisual,
- material informàtic.





DAVID CAÑO I CARLES REBASSA: «El carrer és el nervi vital de la paraula»

El passat mes de juliol, durant el vespre de cada dijous, la cooperativa La ciutat invisible va organitzar al carrer Riego el cicle de poesia «Primavera d'estiu» en què hi van participar una dotzena de poetes i poetesses. LA BURXA ha parlat amb David Caño i Carles Rebassa, dos joves poetes, noms dels quals ja fa uns anys que ressonen amb força en el si del panorama literari català.

Andreu Rosés
Sants

Amb què cal que identifiquem «Primavera d'estiu»?

Carles Rebassa: El títol l'hem tret del poema d'en Joan Salvat-Papasseit «Res no és mesquí» que diu: «Primavera d'estiu – Primavera d'hivern. / I tot és primavera». La primavera és un període de renaixement, de principi de vida, i justament el que volíem en aquest recital era presentar una mostra de vida de les paraules, de connexió de les paraules amb el carrer. A més, la cooperativa La ciutat invisible i el barri de Sants en són uns magnífics contextos, així com també l'època que vivim. Per això, vam pensar que «Primavera d'estiu» encaixava molt bé amb tot plegat: per la seva tradició, pel seu sentit i la seva intensitat.

David Caño: La primavera era concebuda com un estat d'ànim. Una manera d'enxarxar poetes amb diferents ti-

pus, formes i estils poètics i, alhora, de buscar la reapropiació de l'espai públic a través de la poesia. Perquè, sense demanar permisos ni res, un dia, la gent es pogués reunir, estar en contacte amb diferents autors i autores, recitar uns quants poemes; que hi hagués una comunicació, en definitiva.

En aquest cicle, com ja heu dit, s'ha donat especial importància al recitat al carrer i, de fet, en els vostres respectius poemaris, també soleu dialogar amb uns entorns socials molt comuns, quotidians: la plaça, el bar, etc. Quin vincle establiríeu entre aquests tipus d'espais i la poesia?

C.R.: En els contextos en què es fa possible, el que fa la gent és sortir a una plaça i fer petar la xerradeta. Així, crea vincles. I la poesia consisteix en això: en la teixidura de fils que enllacen unes determinades coses que, potser d'altra manera, no podrien ser connectades entre si. La paraula és la que acciona aquestes coses. El carrer, el nervi vital de la paraula —de la paraula oral— el punt a partir del qual s'elabora la poesia.

«El que volíem era presentar una mostra de connexió de les paraules amb el carrer»

D.C.: Si ens remetem a l'àgora, a l'espai públic... Són un lloc on hi passen



David Caño i Carles Rebassa, en plena plaça d'Osca. ÀNGEL BRAVO ALMIRALL

coses i on es diuen coses. El vincle d'unió es troba en la creació d'unes situacions i uns espais que fan que la gent vegi el carrer com un nexa de comunicació, de diàleg, d'acció; en què es fusiona, en definitiva, l'acció amb la paraula, i viceversa.

«Es tracta de cercar maneres de rompre les barres, els murs»

I vosaltres, quina relació manteniu amb la poesia?

C.R.: Per mi és una feina. D'altra banda, en Blai Bonet deia, tot i que ho havia tret d'altres bandes: «la meua lluita és la meua vida». Doncs aquest és el meu vincle amb la poesia: és la meua feina, que és la meua lluita, que és la meua vida.

D.C.: A mi la poesia em serveix per conèixer-me a mi mateix. És una eina que em va bé per reflexionar, per concretar un discurs. Però també és una forma d'expressar el que sento i el que penso. I tot això, com en Carles diu, està molt relacionat amb la vida. Jo faig poesia perquè la sento, la visc i és el dia a dia, és la lluita.

Una lluita que, tant l'un com l'altre, tot i que l'abordeu de formes molt diferents, molt sovint coincideixen

diu a encarnar en uns «jo» poètics que viuen en un conflicte constant amb el seu entorn.

C. R.: Quan crees un «jo», crees una figura que comparteix universalment. El meu «jo» pots ser tu, pot ser qualsevol que tingui aquesta mateixa mirada, aquesta mateixa inquietud i aquest mateix conflicte, el qual, al cap i a la fi, afecta tothom. Cal traspasar aquella barrera, que de vegades sembla infranquejable, del «nosaltres i ells», perquè no és així, és més aviat: «jo», que sóc «tots». La persona, que és conscient de viure un conflicte espiritual, social, polític, tampoc és una sola persona, sinó que és totes les persones que es troben en la mateixa situació. Es tracta de cercar maneres de rompre les barreres, els murs, cercar sistemes per travessar aquestes muntanyes... I, per això, agafo els símbols que penso que poden resultar més comuns.

«El meu jo pot ser el lector, pot ser qualsevol»

D.C.: Jo penso que en la nostra poesia hi ha conflicte perquè el conflicte hi és; és permanent. Vivim un estat de les coses que no és plàcid; en un conflicte, que a més de ser estructural, és també quotidià. En aquest sentit, em

va bé usar el «jo» com una manera de concretar tot plegat. I, com ja hem dit, el meu «jo» pot ser el lector, pot ser qualsevol. A més, però, als meus poemaris m'agrada afegir més personatges —un «tu», un «ells», etc; perquè hi introdueixen matisos amb diferents opinions i realitats que estan enfrontades entre elles i, alhora, amb el seu entorn. D'altra banda, crec que cal abordar el conflicte des d'un mateix. És quan l'assumim en nosaltres mateixos que podem ser més coherents i podem organitzar-nos amb la resta, des de la pràctica quotidiana, més enllà de grans discursos teòrics.

David Caño: Nascut a Olot el 1980 i resident a Barcelona des del 1998, treballa en una escola pública de Sants. És autor de dos poemaris, *Barcelona* (Premi Amadeu Oller, 2007) i *He vist el futur en 4D* (Premi Vila de Lloseta, 2009).

Carles Rebassa: Va néixer a Palma el 1977, tot i que ja fa uns anys que viu a Barcelona, on imparteix classes de llengua catalana. Ha publicat els poemaris *Poezies* (2001), *Poema B* (2006) i *Els joves i les vídues* (Premi Ausiàs March de poesia de Gandia, 2006).

Vinyeta



Agenda

FESTES ALTERNATIVES DE SANTS

[DILLUNS 22 d'agost]
22.00 | Sopar Festa Major. (Lloc: Plaça d'Osca)

[DIMARTS 23 d'agost]
23.00 | Cercacarrers amb Karabassà.

[DIMECRES 24 d'agost]
17.00 | Titelles: El Rei i el Mar.
22.00 | Cabaret Incívic + Pregó. Pepet i Marieta.

[DIJOUS 25 d'agost]
17.00 | Cercavila amb Pedrol Pedrós i Tercer Campionat de Mus.
Després, concert i brindis per les preses: Revés, Col.lapse, Esne Beltza i Habeas Corpus.

[DIVENDRES 26 d'agost]
10.00 | Jocs d'Aigua.
14.00 | Vermut.
17.00 | Xocolatada.
19.00 | Cercavila.
10.00 | Jocs d'Aigua.
20.30 | Correfoc Infantil.
21.30 | Correfoc Festa Major.
22.30 | Concert Elèctrica Dharma i DJ Tremenda Clandestina.

[DISSABTE 27 d'agost]
10.00 | Mercat d'Intercanvi Infantil.
14.00 | Concurs de Paelles.
17.00 | Tallers Infantils.
18.00 | Partit de Bèlit.
22.00 | Concert: Humareda, The Cabrians i Dremen.

FE D'ERRADES BURXA 153

En el darrer número de la Burxa un error humà (totes en tenim!) va fer que s'enviàs a la rotativa la versió no corregida del periòdic. Demanam disculpes i adjuntam les col·laboracions que no van sortir: Sants-Montjuïc per la Independència, Comissió de Veïns de la Bordeta, Casal Independentista de Sants i Projecte Barri Cooperatiu.